

CIVICO 22

scuola/formazione

Laboratorio 9 – *position paper 9*
Processi culturali, eventi, festival

Presentazione di
Isabella Castelluccio





Contribuire alla crescita culturale di una città richiede un impegno enorme perché sottende un cambio di mentalità: la cultura non più solo fonte di «arricchimento» economico, ma base per un «arricchimento» interiore, personale e collettivo.



Agire alla base del sistema

- Divulgazione
- Formazione



Ruolo della scuola

scuola come «alternativa» al vuoto della realtà socioculturale
(«vivere» la cultura)

Portare il cinema, il teatro, la musica, la danza, i giornali, le biblioteche a scuola coinvolgendo i ragazzi in laboratori, discussioni, performance, approfondimenti

formazione di cittadini sensibili ed attivi

formazione di pubblico consapevole e «desideroso»

ma anche di protagonisti



Ruolo della scuola

- Creare i presupposti affinché cresca una comunità di soggetti in grado di operare il cambiamento sul territorio
- «Volano per il pensiero critico, per la ricerca del benessere non solo individuale, per rafforzare una progettualità di cittadinanza che miri all'espansione delle capacità umane con i raffinati strumenti della cultura che hanno mosso, da sempre, il cambiamento»

Francesca Antonacci e Monica Guerra

Ruolo del Comune

Istituire presso l'assessorato alla cultura una commissione con tutti gli operatori del settore (università, musei, conservatorio, associazioni culturali) con l'obiettivo di:

- concorrere alla ricerca di finanziamenti nazionali ed europei;
- organizzare attività nelle **scuole** attraverso la collaborazione con gli operatori culturali, con l'obiettivo di creare senso di appartenenza, formazione culturale e «spinta ad agire» nella realtà sociale;
- promuovere eventi con ampia ricaduta culturale sul territorio, invitando artisti e proponendo laboratori e percorsi formativi anche all'interno degli istituti scolastici di ogni ordine e grado;
- Sviluppare, di concerto con il sistema formativo (scuole, Università) una progettualità che veda protagonisti gli studenti per promuovere senso civico, ecologico e partecipazione responsabile.





Università

Istituzione di una facoltà di studi umanistici, storici, filologico-letterari presso l'Università del Sannio che possa contribuire a focalizzare e potenziare l'interesse sul patrimonio culturale della nostra città



Per creare una città nuova attraverso la cultura (da colere)

